

2017/18 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „კომპოზიცია“

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	10.00 -11.50	№425	მსოფ. მუს. ისტორია	ნ. შარიქაძე
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	17.00-18.50	№ 312	ინფორმატიკა	ე. ჭაბაშვილი
ხუთშაბათი	11.00 -11.50	№ 407	პოლიფონია	მ. ნადარეიშვილი
	14.00 -15.50	№ 420	ქართული ხალხ. შემოქმედება	ნ. ზუმბაძე
	16.00-16.50	№ 420	გალობა	მ. ერქვანიძე
	17.00-17.50	ფ/დ	სპორტი	თ. ჯანდიერი
პარასკევი	14.00-14.50	№410	ჰარმონია	ვ. ჟღენტი
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. პოლიფონია - 1 სთ.
3. ჰარმონია - 1 სთ.
4. ფორტეპიანო - 1 სთ.
5. სიმფონიური პარტიტურის კითხვა - 1 სთ.

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	12.00-13.50	№423	მსოფ. მუსიკის ისტორია	მ. ქავთარაძე
	14.00-15.50	№423	ქართ. მუსიკის ისტორია	მ. ქავთარაძე
სამშაბათი	17.00-17.50	№410	ჰარმონია	ვ. ჟღენტი
ოთხშაბათი	12.00-12.50	№ 407	მუს. ნაწარმოების ანალიზი	მ. ტაბლიაშვილი
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი	14.00 -14.50	№302	გაორკესტრება	ზ. ნადარეიშვილი

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. გაორკესტრება - 1 სთ.
3. მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 1 სთ.
4. ფორტეპიანო - 1 სთ.
5. სიმფონიური პარტიტურის კითხვა - 1 სთ.

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	10.00-12.50	№407	პოლიფონია	მ. ტაბლიაშვილი
	12.00 -13.50	№425	მსოფ. მუს. ისტორია	ნ. შარიქაძე
	14.00-14.50	№418	მუს. ნაწ. ანალიზი	ლ. მარუაშვილი
სამშაბათი				
	14.00-15.50	სტუდია	პროგრამირება	რ. კიკნაძე
ოთხშაბათი	13.00-14.50	№101	XX ს. საკომპოზიციო ტექნიკა	ნ. მამისაშვილი
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი	14.00-14.50	№421	მუს. ესთეტიკა	ი. ჯორჯაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. გაორკესტრება - 1 სთ.
3. მუს. ნაწარმოების ანალიზი - 1 სთ.
4. პოლიფონია - 1 სთ.