

**2017/18 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“**

სპეციალობა - სოლო აკადემიური სიმღერა

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი	14.00 -14.50	№409	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№409	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	16.00-17.50	№421	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია
სამშაბათი	14.00 -14.50	№415	სასცენო მეტყველება (ფას.)	ვ. დიგუა
	15.00-15.50	№415	სასცენო მეტყველება (უფას.)	ვ. დიგუა
	16.00-16.50	№405	საშემსრულებლო ხელ. ისტორია	ა. რევიშვილი
ოთხშაბათი				
	15.00-15.50	№ 407	სოლფეჯიო	ე. ონიანი
	15.00-15.50	ფ/დ	სპორტი (ფას.)	თ. ჯანდიერი
	16.00-16.50	ფ/დ	სპორტი (უფას.)	თ. ჯანდიერი
ხუთშაბათი	14.00 -14.50	№408	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№408	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00 -15.50	№ 410	სოლფეჯიო (უფას.)	ე. ონიანი
	16.00-16.50	№ 405	ქართ.ხალხ.შემოქმედება (უფას.)	თ. რუხაძე
	17.00-17.50	№ 405	ქართ.ხალხ.შემოქმედება (ფას.)	თ. რუხაძე
	18.00-18.50	№ 405	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
პარასკევი				
	14.00-15.50	№ 408	ჰარმონია (უფას.)	ე. ონიანი
	16.00-17.50	საოპ. დ.	სამსახიობო ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
	18.00-18.50	№ 405	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭოიძე
შაბათი				
	12.00 -13.50	№407	ჰარმონია (ფას.)	ლ. შარაშიძე
	14.00-15.50	№409	იტალიური ენა	დ. დოჩიოლი
	16.00-16.50	საოპ. დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ბახტაძე

ინდ. მეცადინეობა

- სპეციალობა - 2 სთ.
- მუშაობა კონცერტმაისტერთან - 0,5 სთ.
- ფორტეპიანო - 1 სთ.

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	14.00-15.50	№421	ქართული მუსიკის ისტორია	გ. ღვინჯილია
	16.00-17.50	საოპ. დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
სამშაბათი				
	14.00 -14.50	№423	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№423	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
	16.00-16.50	№ 409	სოლფეჯიო (ფას.)	მ. ბოჭორიძე
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
	16.00 -17.50	№ 410	მუს. ნაწარმოების ანალიზი (უფას.)	ე. ონიანი
	16.00 -17.50	№ 415	მუს. ნაწარმოების ანალიზი (ფას.)	მ. ბოჭორიძე
პარასკევი				
	14.00 -14.50	№421	იტალიური ენა (უფას.)	მ. მაჭავარიანი
	15.00-15.50	№421	იტალიური ენა (ფას.)	მ. მაჭავარიანი
შაბათი				
	15.00-15.50	საოპ. დ.	სასცენო მოძრაობა	ვ. ბახტაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან - 0,5 სთ.
3. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
4. ვოკალური ანსამბლი - 0,5 სთ.
5. საოპერო მომზადება - 2 სთ.
6. ფორტეპიანო - 1 სთ.

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	18.00-19.50	№312	ინფორმატიკა (ჯგ.1)	მ. ჟღენტი
სამშაბათი				
	18.00-19.50	№312	ინფორმატიკა (ჯგ.2)	მ. ჟღენტი
ოთხშაბათი				
	15.00-15.50	№421	პედაგოგიკა	რ. თაყაიშვილი
	16.00-17.50	№425	მეთოდოლოგია	ა. რევიშვილი
ხუთშაბათი				
	14.00-14.50	№415	სოლოფეჯიო (ფას.)	დ. რუხაძე
	16.00-16.50	№410	სოლოფეჯიო	ე. ონიანი
	17.00-18.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	მ. გაჩეჩილაძე
პარასკევი				
	14.00-14.50	№405	გუნდი	ა. ჩხენკელი
	16.00-16.50	№405	სოლოფეჯიო (ჯგ. 1)	მ. ბოჭოიძე
	17.00-17.50	№405	სოლოფეჯიო (ჯგ. 2)	მ. ბოჭოიძე
შაბათი				
	15.00-15.50	№421	მუს. ესთეტიკა	ი. ჯორჯაძე

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან - 1 სთ.
3. კამერული სიმღერა - 2 სთ.
4. ვოკალური ანსამბლი - 0,5 სთ.
5. საოპერო მომზადება - 2 სთ.

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	14.00-15.50	საოპ.დ.	სამსახიობო ოსტატობა	ლ. გვარიშვილი
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. მუშაობა კონცერტმაისტერთან - 1 სთ.
3. საოპერო მომზადება - 2 სთ.