

2020/21 სასწავლო წლის II სემესტრის
სამეცადინო ცხრილი
საბაკალავრო პროგრამა „საშემსრულებლო ხელოვნება“

სპეციალობა - საორკესტრო სიმებიანი საკრავები

I კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი				
ოთხშაბათი	10.00-10.50	ონლაინ	საკრავთმცოდნეობა	ლ. ბაგრატიონ-დავითაშვილი
	11.00-11.50	ონლაინ	ქართული ხალხ. შემოქმედება	ო. კაპანაძე
ხუთშაბათი	10.00-11.40	ონლაინ	ჰარმონია (I ჯგუფი)	ე. ონიანი
	10.00-11.40	ონლაინ	ჰარმონია (II ჯგუფი)	რ. თაბაგარი
პარასკევი				
	11.00-12.40	ონლაინ	მსოფ. მუს. ისტორია	მ. სიგუა
შაბათი	10.00-10.50	ონლაინ	სოლფეჯიო (I ჯგუფი)	ლ. შარაშიძე
	10.00-10.50	ონლაინ	სოლფეჯიო (II ჯგუფი)	მ. ზოჭოიძე

ინდ. მეცადინეობა

- | | |
|---------------------------|-----------|
| 1. სპეციალობა | - 2 სთ. |
| 2. ფორტეპიანო | - 1 სთ. |
| 3. საკვარტეტო კლასი | - 1 სთ. |
| 4. საორკესტრო სირთულებები | - 0,5 სთ. |

II კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
	10.00-11.40	ონლაინ	მსოფლიო მუსიკის ისტორია	მ. სიგუა
	12.00-13.40	ონლაინ	მუს. ნაწარმოების ანალიზი	ლ. მარუაშვილი
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
	10.00-10.50	ონლაინ	საშემს. ხელოვნების ისტორია	ნ. ტორიშელიძე
	12.00-13.40	ონლაინ	ქართ. მუს. ისტორია	მ. სიგუა
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

- | | | |
|----|-------------------|---------|
| 1. | სპეციალობა | - 2 სთ. |
| 2. | კამერული ანსამბლი | - 2 სთ. |
| 3. | საკვარტეტო კლასი | - 2 სთ. |
| 4. | ფორტეპიანო | - 1 სთ. |

III კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი	11.00-11.50	ონლაინ	კომპოზიციის სემინარი	თ. ფუტყარაძე
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი	12.00-13.40	ონლაინ	ინფორმატიკა	მ. ჟღენტი
პარასკევი	10.00-10.50	ონლაინ	ჩაწერის ტექნიკა	მ. ჟღენტი
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 2 სთ.
2. კამერული ანსამბლი - 2 სთ.
3. საკვარტეტო კლასი - 2 სთ.

IV კურსი

დღე	საათი	კლასი	საგანი	პედაგოგი
ორშაბათი				
სამშაბათი				
ოთხშაბათი				
ხუთშაბათი				
პარასკევი				
შაბათი				

ინდ. მეცადინეობა

1. სპეციალობა - 3 სთ.
2. კამერული ანსამბლი - 2 სთ.
3. საკვარტეტო კლასი - 2 სთ.